Tento didaktický materiál byl stažen z internetového portálu http://montessoripedia.org/.
Byl vytvořen díky podpoře z Evropského fondu pro regionální rozvoj v rámci programu přeshraniční spolupráce Interreg Slovensko–Česko 2021–2027, prioritní oblast Vzdělávání.

Interreg
Slovensko – Česko
Spolufinancovaný Európskou úniou

Montessori definiční materiál MŠ – KARTY
KŮŇ

ZPRACOVALA: Mgr. Martina Gymerská
OBRÁZKY A GRAFIKA: Boris Gymerský
PŘELOŽILA: Mgr. Jarmila Zatloukalová
ODBORNÍ GARANTI: Mgr. Zuzana Kostřicová, Mgr. Barbora Bräuerová
VYDALI: Občanské sdružení PERSONA, Vrančovičova 29, Bratislava, www.ozpersona.sk
Základní škola ZaHRAda, Riegrova 312, 666 01 Tišnov, www.skolazahrada.cz
Výhradní zodpovědnost za obsah této publikace nesou autoři a nedá se ztotožnit s oficiálním stanoviskem Evropské Unie.

BEZPLATNÁ PUBLIKACE

Více inspirací a materiálů naleznete na: www.montessoripedia.org

Upozornění
Upozorňujeme, že tento materiál je určen pouze pro vaši osobní potřebu.
Materiál jako celek ani žádná jeho část nesmí být volně šířeny na internetu ani jinak dále zveřejňovány.

Velmi si vážíme toho, že dodržujete **PODMÍNKY STAHOVÁNÍ A POUŽÍVÁNÍ ZPRACOVANÝCH MATERIÁLŮ** ze stránky http://montessoripedia.org/. Máte-li jakékoli dotazy týkající se používání materiálů, neváhejte nás kontaktovat na adrese info@montessoripedia.org.

Porušení prohlášení o autorských právech
Naším hlavním záměrem je, aby didaktické materiály na tomto webovém portálu byly volně dostupné školám, pedagogům a rodinám na podporu vzdělávání dětí i zájemců všech věkových skupin.
Je zakázáno prodávat tyto materiály za účelem vlastního zisku bez udělení licence. Pokud zjistíme, že někdo takto jedná, využijeme odpovídající právní prostředky k nápravě. Takové nezákonné jednání představuje porušení autorských práv občanského sdružení PERSONA, Základní školy ZaHRAda a autorských práv dalších subjektů, které provozovateli webového portálu http://montessoripedia.org/ udělily licenci k použití obrázků nebo jiných částí materiálů. Tyto třetí strany mohou rovněž samostatně podniknout právní kroky.
Pokud víte o takové nezákonné aktivitě nebo máte jakékoli další otázky týkající se používání zpracovaných materiálů, neváhejte nás kontaktovat na adrese info@montessoripedia.org.

Děkujeme!

© PERSONA, 2025

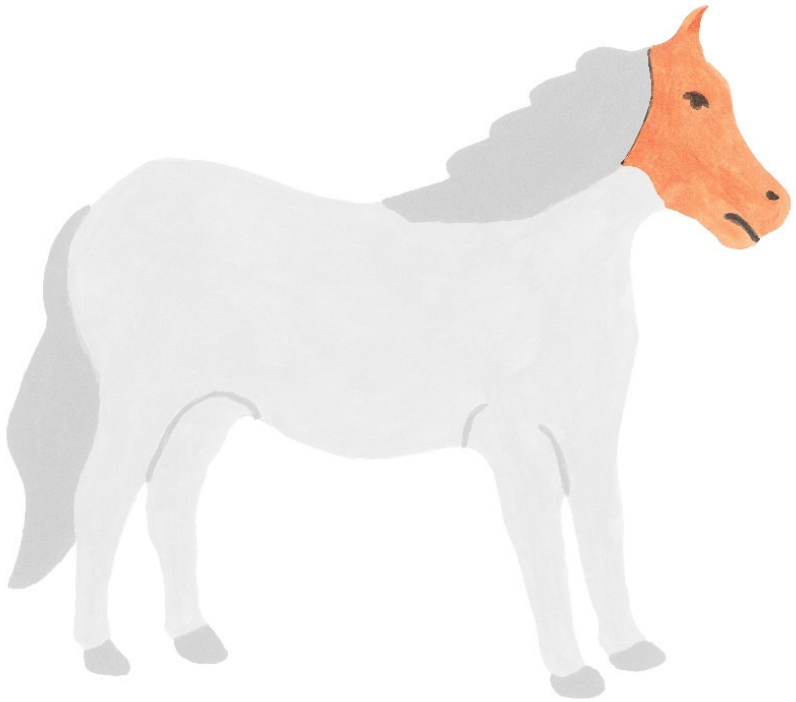


JE SAVEC, TO ZNAMENÁ,
ŽE JEHO MLÁĎATA PO NAROZENÍ
SAJÍ MATEŘSKÉ MLÉKO.
PATŘÍ MEZI SUCHOZEMSKÉ ŽIVOČICHY.
JE TEPLOKREVNÝ. TO ZNAMENÁ, ŽE MÁ
STÁLOU TĚLESNOU TEPLOTU,
UDRŽUJE SI JI I PŘI ZMĚNÁCH
OKOLNÍ TEPLOTY.

KŮŇ

KŮŇ

Montessoripedia.org

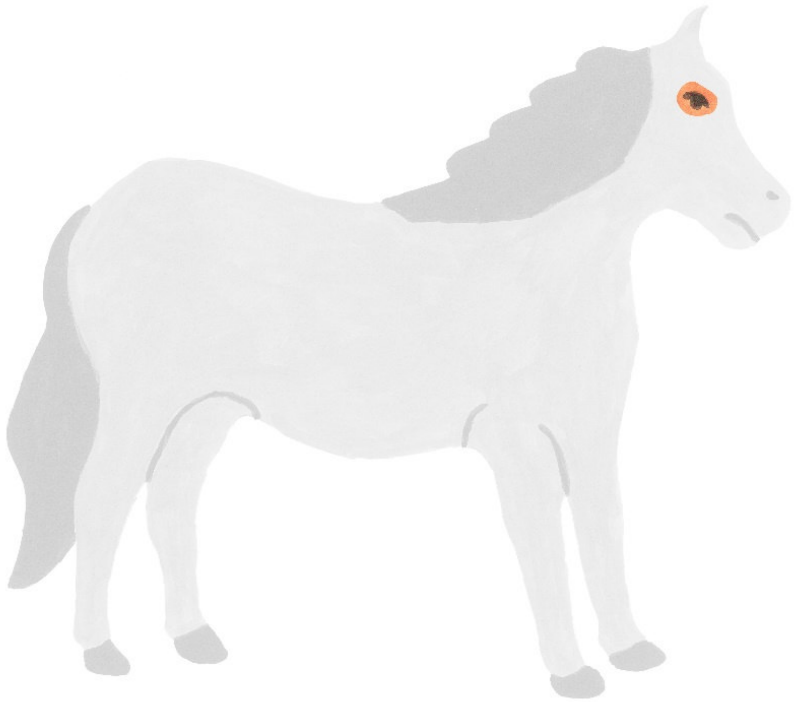


JE DLOUHÁ A PROTÁHLÁ.
JSOU NA NÍ UMÍSTĚNY OČI,
NOS, TLAMA A UŠI.

HLAVA

HLAVA

Montessoripedia.org

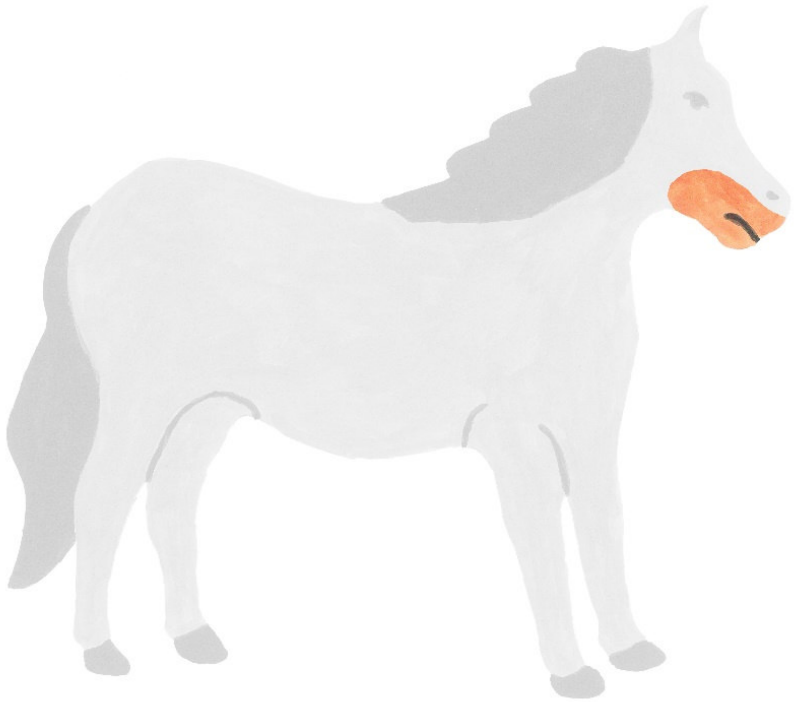


JSOU VELKÉ A VLHKÉ, UMÍSTĚNÉ
NA BOČNÍCH STRANÁCH HLAVY.
DÍKY TOMU MÁ KŮŇ ŠIROKÉ ZORNÉ POLE.
PŘED PRACHEM A NEČISTOTAMI JSOU OČI
CHRÁNĚNY VÍČKY A ŘASAMI. KŮŇ MÁ
DOBRÉ NOČNÍ VIDĚNÍ, KTERÉ MU
POMÁHÁ VIDĚT I PŘI SLABÉM OSVĚTLENÍ.
ZŘÍDKA SE VŠAK SPOLÉHÁ JEN NA ZRAK,
PROTOŽE NEVIDÍ DETAILY STEJNĚ
OSTŘE JAKO ČLOVĚK.

OČI

OČI

Montessoripedia.org

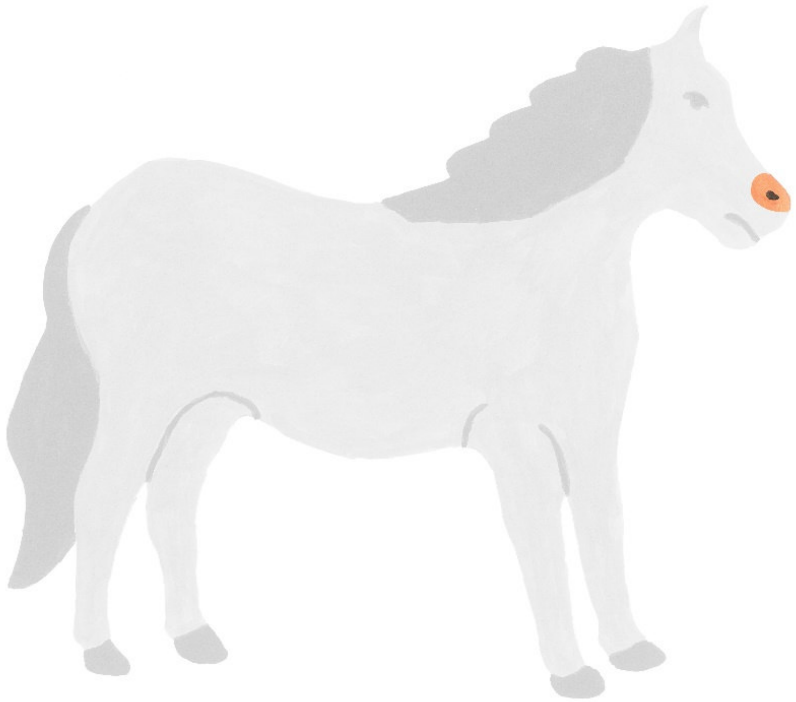


TLAMA JE SOUČÁSTÍ
PROTÁHLÉ HLAVY KONĚ.
KŮŇ JI POUŽÍVÁ K PŘIJÍMÁNÍ POTRAVY,
PITÍ A VYDÁVÁNÍ ZVUKŮ.
V TLAMĚ MÁ ZUBY A JAZYK.
ZUBY MU POMÁHAJÍ UKUSOVAT A ŽVÝKAT
ROSTLINNOU POTRAVU.
SILNÝ A POHYBLIVÝ JAZYK MU POMÁHÁ
PŘI PŘIJÍMÁNÍ POTRAVY A POLYKÁNÍ.

TLAMA

TLAMA

Montessoripedia.org

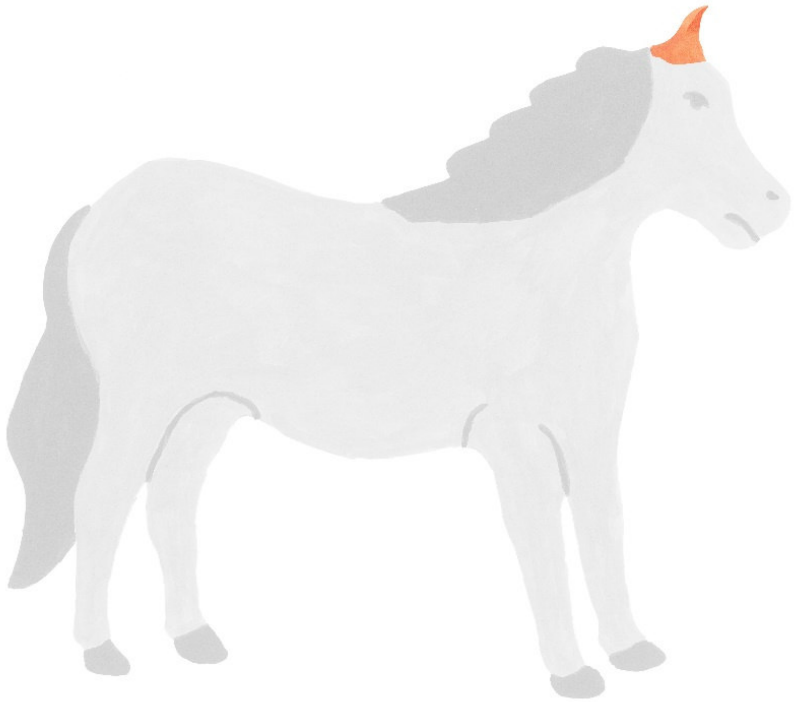


NOS KONĚ JE PROTÁHLÝ. VELKÉ A PRUŽNÉ NOZDRY SE NACHÁZEJÍ V PŘEDNÍ ČÁSTI HLAVY. KŮŇ JIMI DÝCHÁ A VNÍMÁ PACHY. MÁ VELMI DOBRÝ ČICH, KTERÝ MU POMÁHÁ ROZPOZNÁVAT JINÉ KONĚ, LIDI, POTRAVU I MOŽNÉ NEBEZPEČÍ. POHYBY NOZDER JSOU TAKÉ SOUČÁSTÍ JEHO MIMIKY.

NOS

NOS

Montessoripedia.org

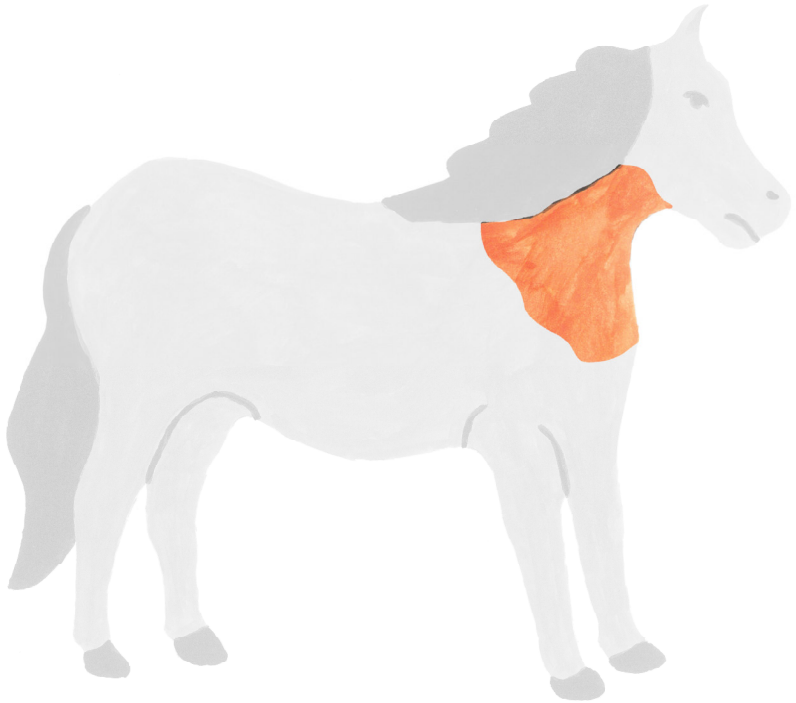


JSOU ŠPIČATÉ, VYČNÍVAJÍCÍ A POHYBLIVÉ.
MOHOU SE OTÁČET SMĚREM
KE ZDROJI ZVUKU.
KŮŇ MÁ VELMI DOBŘE VYVINUTÝ SLUCH,
DOKÁŽE VNÍMAT ZVUKY
I Z VELKÉ VZDÁLENOSTI. POLOHA UŠÍ TAKÉ
POMÁHÁ UKAZOVAT, JAK SE KŮŇ CÍTÍ.

UŠI

UŠI

Montessoripedia.org

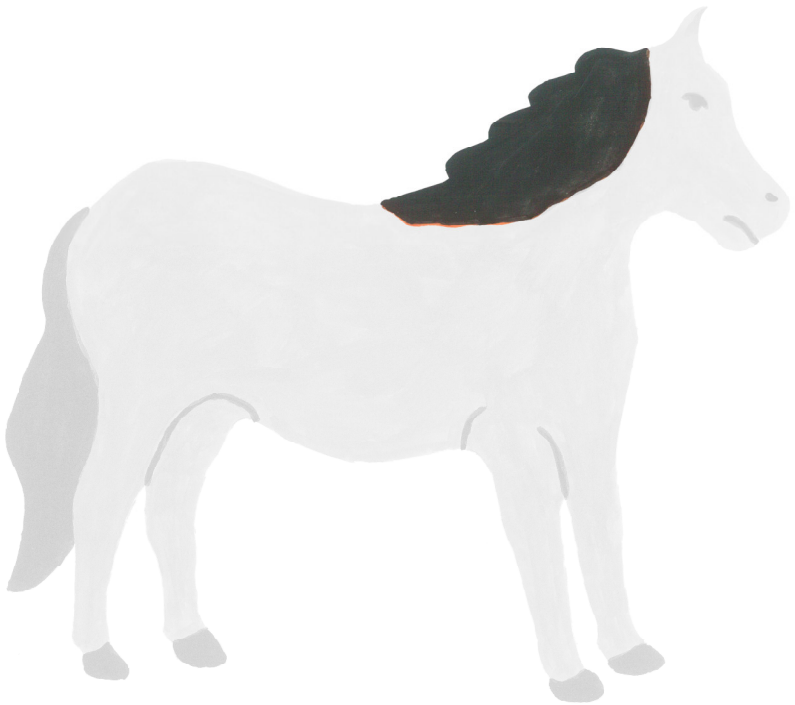


JE DLOUHÝ A SVALNATÝ.
SPOJUJE HLAVU S TRUPEM.
UMOŽŇUJE KONI HLAVU ZVEDAT A SKLÁNĚT
A TAKÉ JI OTÁČET DO STRAN.
POMÁHÁ TAKÉ UDRŽOVAT ROVNOVÁHU
KONĚ PŘI BĚHU A SKÁKÁNÍ.

KRK

KRK

Montessoripedia .org

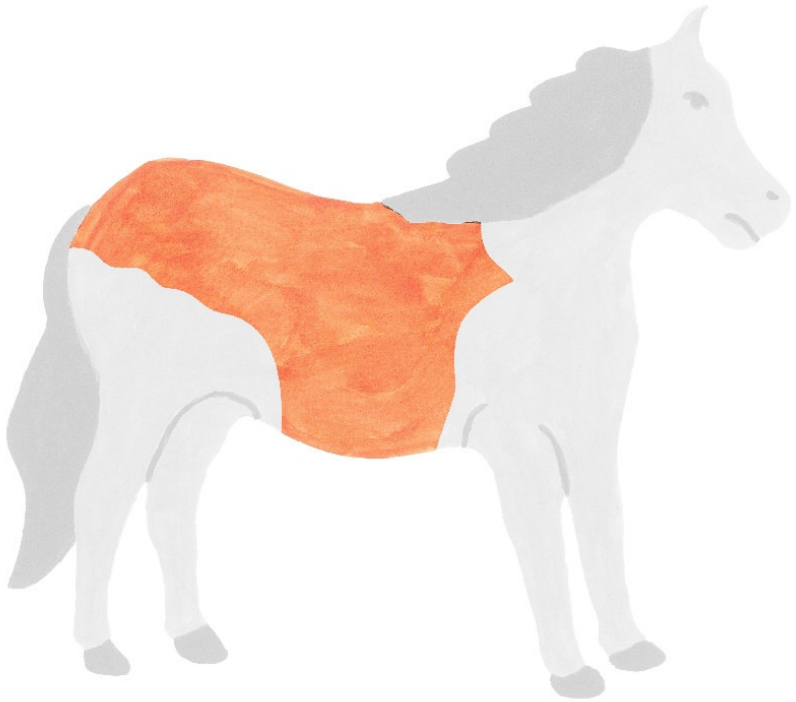


JE TVOŘENA DLOUHÝMI, TVRDÝMI ŽÍNĚMI.
POKRÝVÁ HORNÍ ČÁST HLAVY A KRKU.
U NĚKTERÝCH KONÍ ZASAHUJE I NA ČELO.
NĚKDY MÁ JINOU BARVU NEŽ SRST NA TĚLE.

HŘÍVA

HŘÍVA

Montessoripedia.org

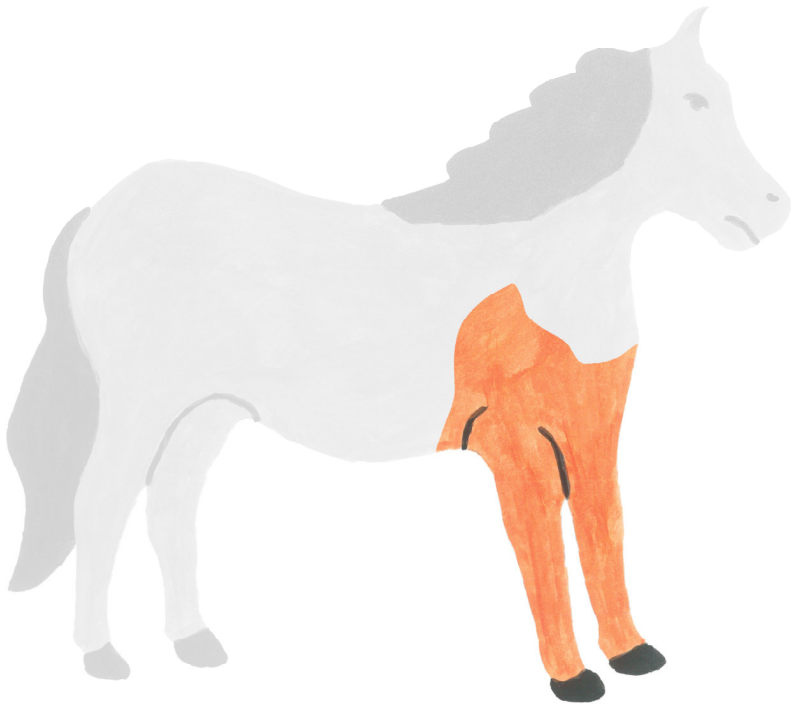


JE PEVNÝ A SILNÝ. HRAJE DŮLEŽITOU ÚLOHU PŘI POHYBU A ROVNOVÁZE KONĚ, JSOU V NĚM ULOŽENY VNITŘNÍ ORGÁNY. NA TRUP SE NAVAZUJE KRK A OCAS. JSOU K NĚMU PŘIPOJENY ČTYŘI KONČETINY.

TRUP

TRUP

Montessoripedia.org

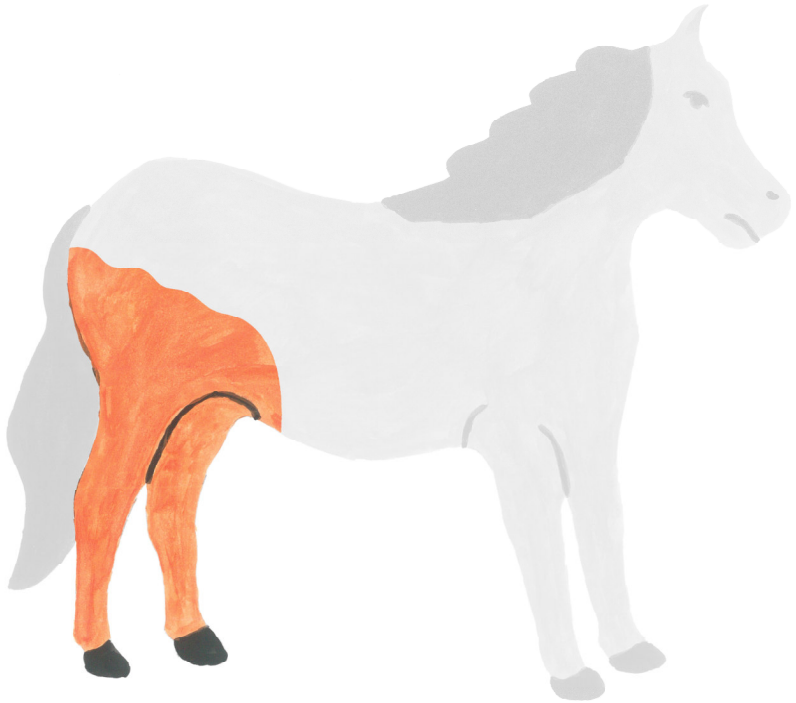


JSOU DLOUHÉ A ŠTÍHLÉ.
NESOU VELKOU ČÁST VÁHY TĚLA.
POMÁHAJÍ TLUMIT NÁRAZY PŘI CHŮZI,
BĚHU A SKÁKÁNÍ. KŮŇ JE POUŽÍVÁ TAKÉ
PŘI ZASTAVOVÁNÍ A PŘI OBRANĚ.
KAŽDÁ KONČETINA MÁ JEDEN HLAVNÍ PRST,
KTERÝ JE CHRÁNĚNÝ TVRDOU ROHOVINOU.
TÉTO ROHOVITÉ ČÁSTI ŘÍKÁME KOPYTO.

PŘEDNÍ KONČETINY

PŘEDNÍ KONČETINY

Montessoripedia.org

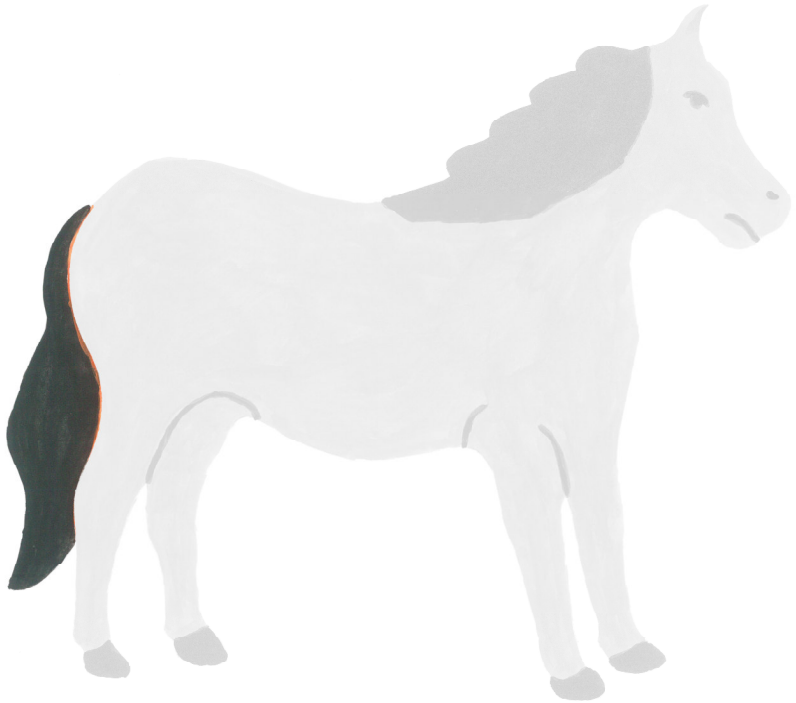


ZADNÍ KONČETINY
JSOU SILNÉ A SVALNATÉ.
JSOU DŮLEŽITÉ PŘI POHYBU, ZEJMÉNA
PŘI ODRÁŽENÍ, ZRYCHLENÍ A SKÁKÁNÍ.
POMÁHAJÍ KONI UDRŽET STABILITU
PŘI DOPADU A TLUMÍ NÁRAZY.
PODPÍRAJÍ VÁHU KONĚ A KŮŇ JE MŮŽE
POUŽÍVAT TAKÉ KE KOPÁNÍ.

ZADNÍ KONČETINY

ZADNÍ KONČETINY

Montessoripedia.org



VYRŮSTÁ Z KRÁTKÉ OCASNÍ ČÁSTI PÁTEŘE.
JE POKRYTÝ DLOUHÝMI A PEVNÝMI ŽÍNĚMI.
KŮŇ MŮŽE OCASEM POHYBOVAT
RŮZNÝMI SMĚRY. POUŽÍVÁ HO
K ODHÁNĚNÍ BODAVÉHO HMYZU.
OCAS MU POMÁHÁ TAKÉ PŘI UDRŽOVÁNÍ
ROVNOVÁHY A PŘI VYJADŘOVÁNÍ NÁLADY.

OCAS

OCAS

Montessoripedia.org



VYRŮSTÁ Z KŮŽE A POKRÝVÁ TĚLO KONĚ.
CHRÁNÍ HO PŘED SLUNCEM, CHLADEM
A DROBNÝMI PORANĚNÍMI.
BĚHEM ROKU KŮŇ SRST MĚNÍ.
MŮŽE MÍT RŮZNÉ BARVY, OD BÍLÉ,
HNĚDÉ, ČERNÉ AŽ PO ŠEDOU
I DALŠÍ RŮZNÉ ODSTÍNY.

SRST

SRST

Montessoripedia.org